

## LA PEDAGOGÍA EPE: UN PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN PERMANENTE

**Leidy Vanessa Díaz Beltrán**  
vanessa.diaz@epe.edu.co

**Gloria Inés Escobar Gil**  
gloria.escobar@epe.edu.co

**Mónica Ofelia García Calvo**  
monica.garcia@epe.edu.co

**Myriam Janeth Malagón Mayorga**  
janeth.malagon@epe.edu.co  
Escuela Pedagógica Experimental  
Bogotá, Colombia

### Resumen

La Escuela Pedagógica Experimental [EPE] es una experiencia de educación alternativa que durante 42 años ha venido adelantando en Bogotá –Colombia-, propuestas pedagógicas comprometidas con el sentido del aprendizaje, el protagonismo de los sujetos y el reconocimiento de los contextos sobre los cuales las prácticas se encuentran inmersas. Sus planteamientos pedagógicos se han venido construyendo a partir de ejercicios permanentes de sistematización que inician con la conversación, continúan con una mirada introspectiva de las vivencias, se enriquecen con diversas experiencias y perspectivas teóricas (articuladas con la complejidad), y de manera permanente se proyectan en acciones que buscan la transformación de la educación en nuestro país. En la presente ponencia se recoge el proceso y hallazgos del más reciente proceso de sistematización iniciado en el año 2017 por los maestros de la EPE, para caracterizar la pedagogía sobre la cual se encuentran inmersas sus prácticas. En primer lugar, se muestra un acercamiento a la caracterización de la Pedagogía EPE, teniendo en cuenta los pilares sobre los cuales se ha construido la propuesta (Confianza, Convivencia, Proyectos y Evaluación); en segundo lugar, se presenta una lectura crítica sobre el lugar que ocupa la Escuela en relación con las pedagogías alternativas del siglo XXI (tomando como referente la revista Cuadernos de Pedagogía); y finalmente, se plantean y describen las categorías emergentes del proceso de sistematización que contribuyen a tener una mirada holística de la Pedagogía EPE. Así, se cuestiona la idea que existe frente al éxito de la transferencia de experiencias o la adaptación de modelos externos, para apoyar la construcción de una educación propia y comprometida con los sujetos, los contextos y las necesidades como país.

**Palabras clave:** Contexto, educación alternativa, pedagogías siglo XXI, sistematización y transformación

### Abstract

The Escuela Pedagógica Experimental [EPE] is an alternative pedagogical experience that has been carried out for 42 years in Bogotá -Colombia\_, leading pedagogical proposals that have commitment to the sense of learning, to the leadership of the liable, and to the recognition of the contexts in which its practices are immersed. Its pedagogical approaches have been built up from regular exercises of systematization that begin with conversations and continue with an introspection of its practices; these approaches have also been enriched with diverse experiences and theoretical perspectives -articulated with the complexity- and they are permanently projected in actions that seek the transformation of education in Colombia. This paper presents the development and findings of the most recent systematization process initiated in 2017 by some EPE's teachers in order to distinguish the pedagogy in which the school's practices are immersed. First of all, an approach to the characterization of the EPE's Pedagogy is introduced taking into account the pillars on which the proposal has been established (Trust, Coexistence, Projects and Evaluation); then, a critical view is presented in accordance

with the place that the School occupies in relation to the alternative pedagogies of the XXI century (taking as reference the journal Cuadernos de Pedagogía); and finally, a holistic view of the EPE's Pedagogy is presented throughout the emerging categories of the systematization process. Thus, the conception of the success in the transferring experiences or the adaptation of external models is questioned, hence supporting the construction of an own education that has committed to the liable, to the context and to the real needs of the Country.

**Keywords:** Alternative education , context, , pedagogies XXI century, systematization and transformation.

## **Introducción**

Desde su fundación en el año de 1977, la Escuela Pedagógica Experimental [EPE] ha centrado sus dinámicas de trabajo en la invención de propuestas que permitan pensar el papel que juega la educación en la sociedad y replantear algunos de los aspectos presentes en el ambiente escolar actual; muchos de estos sustentados desde la obediencia, la pasividad, la competitividad, el individualismo y la indiferencia. Como institución educativa ha estado comprometida con la construcción de una opción de colectivo social diferente, de tal manera que defiende como prioridades (Segura et al., 1999: 17):

- a) Antes que la aceptación obediente de normas, procedimientos y metas, la formación de personas responsables,
- b) Antes que la pasividad ante lo que sucede en el mundo, el conocimiento y la vida, se proyecten desde la escuela posibilidades de actividad y transformación, y
- c) Antes que la delegación de derechos, se asuman prácticas participativas y democráticas ante los asuntos de interés público.

La ilusión que se ha mantenido durante más de 40 años, es lograr una institución que de manera efectiva ofrezca una educación de calidad en medio de un ambiente no violento; convencidos en primera medida de las capacidades emocionales, físicas e intelectuales de los niños, niñas y jóvenes; y en segunda medida, de que no es necesaria ni la imposición ni la violencia para promover ejercicios de aprendizajes significativos.

Las propuestas pedagógicas inspiradas en estas necesidades de transformación, han conectado a la comunidad con ejercicios permanentes de búsqueda de otras experiencias, lectura de autores cercanos a las educaciones alternativas o contemporáneas en otras disciplinas que piden un cambio en la educación, escritura de experiencias propias, y, sistematización o investigación de la propuesta como Escuela. La EPE se ha mantenido durante estos años como propuesta alternativa en educación, generando una alianza entre las prácticas y la investigación; produciendo libros y artículos, participando en eventos, organizando encuentros, generando redes y conexiones entre maestros, experiencias e instituciones.

Sin embargo, la EPE no es la misma ahora, en comparación a lo que fue en la década de los 70's. Poco a poco ha fortalecido sus prácticas y aprendido en los procesos de sistematización, investigación y conversación

permanente. Actualmente las preguntas con las que se encuentra la institución después de tantos años son *¿Cuál es la pedagogía que ha logrado construir la EPE durante estos años? ¿Quiénes han sido los referentes teóricos? ¿Es posible decir que existe una Pedagogía EPE, así como cuando se habla de otros tipos de pedagogías?* Con estas preguntas se inicia una nueva etapa en el proceso de sistematización de la experiencia, que invita no solo a la conformación de un grupo de sistematización si no a la construcción de dinámicas propias de indagación que permitan visibilizar recoger, analizar y ubicar, usando como referentes otros escenarios, la experiencia educativa y pedagógica de la Escuela Pedagógica Experimental.

En el presente escrito se recoge algunos de los hallazgos del proceso de sistematización de la Pedagogía EPE, iniciado en el año 2017 con 12 maestros de la institución, y el coordinador del proyecto Dino Segura.

### **Perspectiva teórica**

Al interior de la EPE, han sido numerosos los referentes que se han tomado en cuenta para construir la propuesta educativa y pedagógica. Con cada uno estos se ha encontrado afinidad debido a: a) el cuestionamiento a los criterios de eficiencia y eficacia impuestos por el estado en el campo de la educación, b) la crítica a la neutralidad, el pensamiento único y la fragmentación curricular, c) el compromiso con la sociedad y la no restricción al campo de acción en el aula, o d) la importancia de privilegiar las características singulares de la comunidad y participantes del proyecto educativo. A continuación se presentan solo algunas de nuestras fuentes inspiradoras y de manera poco detallada (superficial) sus ideas.

Frente al cuestionamiento de la escuela usual retoma a:

- Thomas Kuhn (1962) no solo para cuestionar los modelos convencionales sino para plantear críticas fundamentadas más desde un punto de vista epistemológico que superficial sobre el sistema político educativo.
- Foucault (1975 en Quiceno et al., 2005) y Von Foerster (1991), para explicar las relaciones de poder que circulan en las escuelas usualmente y comprenderlas como dispositivos del estado que funcionan de manera trivial para perpetuar sus prácticas. A partir de estos, se cuestiona el propio sentido de la escuela como institución, además de que se manifiesta la preocupación porque se mantengan en la escuela formas tradicionales y obsoletas de ver el mundo, así como organizaciones sociales en las que el sujeto se construye desde el sometimiento y la obediencia.
- Ivan Illich (1985), cuando fundamenta sus investigaciones en el cuestionamiento de la presencia de la escuela como institución y de sus estructuras organizativas internas, como los planes de estudio.
- Maturana y Varela (1990), cuando enfatizan en la crítica hacia los ambientes transmisionistas que son usuales en la escuela actual.

- Arcá y Guidoni (1991), para insistir en la transformación la escuela: su estructura interna, su creencia en saberes eruditos, su ambiente transmisionista, y la actividad pedagógica ligada a la transposición didáctica. Entendiendo por transposición la división de saberes, la despersonalización del saber y la programación de secuencias ordenadas para la adquisición de conceptos (Gómez Mendoza, 2005).

Frente a los propósitos del aprendizaje retoma a:

- Stephen Toulmin (1960), para ejemplificar los procesos de aprendizaje desde una perspectiva epistemológica, y plantear una reestructuración profunda sobre lo que se enseña y cómo se enseña (los ambientes de aprendizaje) en las Escuelas.
- Humberto Maturana (2002) para manifestar la importancia del hacer en el proceso de conocer, y, reafirmar el papel del sujeto en la construcción del conocimiento.
- Gregory Bateson (2000, en Segura, 2009), para sugerir la inclusión del elemento comunicativo en el proceso de aprendizaje y por tanto de la no linealidad de la construcción del conocimiento.
- José Luis Villaveces (2005), para enfatizar en la construcción de una Sociedad de Conocimiento, entendida esta como aquella que no solo tiene acceso a la información, sino que aprende a tomar decisiones sobre la base de la observación, comprensión y argumentación fundamentada en el conocimiento real de su contexto. En otras palabras, para hacer la distinción entre información y conocimiento.
- Dino Segura (1999; 2002; 2008; 2009), para plantear la importancia de concebir el conocimiento desde las posibilidades de acción, invitando a la formación de un sujeto más activo con la capacidad de orientar la acción en una situación concreta y específica; proponiendo la comprensión del aprendizaje como un sistema abierto donde las actividades son las que dan apertura al aprendizaje significativo y con sentido para los individuos.

Frente a la construcción de una ciudadanía diferente se retoma a:

- Gunter Pauli (2011), para argumentar la necesidad de conectar a los individuos con los contextos y transformar la educación, de manera que se posibiliten otras formas de pensar y de inventar soluciones a los problemas locales.
- Michael Apple y James Beane (2012), para cuestionar las soluciones conservadoras que se ha dado a los conflictos sociales y destacar las posibilidades que tienen las escuelas para construir dinámicas democráticas ejemplificadas en diversos escenarios.

## Antecedentes

Para avanzar en el proceso de sistematización es importante tener en cuenta que a lo largo de estos 42 años, la EPE ha:

- Liderado al menos 20 proyectos de investigación (financiados por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación, y la Secretaría de Educación Distrital).
- Escrito ponencias y artículos publicados en revistas tanto a nivel nacional (*Museo de la Ciencia y el Juego, Nodos y Nudos, Ciencia y arte, Visión pública, Museolúdica, Innovación y ciencia, Magisterio: Educación y pedagogía, Itinerantes, La escuela imaginada*) como internacional (*Encuentro Iberoamericano de colectivos y redes de maestros que hacen investigación desde la escuela, Expedición Pedagógica en Michoacán México, Encuentro nacional de ciencias y estudios sociales, Exploraciones fuera y dentro del aula en Costa Rica, Redes de lenguaje de Oaxaca México*).
- Orientado 10 cursos de formación en la modalidad de Programas de Formación Permanente de Docentes (PFPPD) ofrecidos en acuerdo con la Secretaría de Educación de Bogotá y Cundinamarca.
- Liderado 3 grupos de investigación en las líneas de: a) el aprendizaje y la enseñanza, b) Convivencia, y c) formación de maestros.
- Recibido los reconocimientos de: Premio Nacional de Pedagogía convocado por la Universidad Javeriana y el Instituto Alberto Merani (1991); Condecoración José Acevedo y Gómez en el grado Cruz de Plata del José Acevedo y Gómez (2007); Trofeo SAPIENTIAE de Excelencia Educativa (2010), y Reconocimiento como Experiencia BIBO del Espectador (2014).

Como innovación pedagógica la Escuela Pedagógica Experimental mantiene las actividades de investigación, formación de maestros, escritura y publicación de artículos, y organización de eventos; que la proyectan más allá de la pedagogía al campo educativo nacional.

## Metodología de trabajo

Siguiendo a Capó, et al (2010) el equipo de maestros que de manera voluntaria decidió iniciar con el proceso de sistematización de las prácticas de la Escuela en el año 2017, en atención a las preguntas sobre *¿Cuál es la pedagogía que ha logrado construir la EPE durante estos años? ¿Quiénes han sido los referentes teóricos? ¿Es posible decir que existe una Pedagogía EPE, así como cuando se habla de otros tipos de pedagogías?*; entiende la Sistematización de Experiencias como un proceso de reflexión crítica con propósitos transformadores, que favorece un proceso de aprendizaje y construcción social de conocimientos por parte de las personas que han

protagonizado la experiencia. Más allá de narrar las vivencias, involucra un proceso amplio de recuperación de la experiencia, interpretación crítica, empoderamiento y acción transformadora.

Mediante el ejercicio de conversación permanente y como núcleo central del proceso de sistematización, se ha logrado construir una dinámica de trabajo flexible que ha permitido transitar a los participantes entre el estudio de diferentes métodos de sistematización de experiencias, la revisión de fuentes de información relacionadas con pedagogías alternativas en educación y la narración de prácticas pedagógicas propias. A lo largo de estos dos años y medio se ha mantenido como propósito la búsqueda de los elementos que hacen genuinas y pertinentes las prácticas escolares en la EPE, partiendo de la caracterización de la Escuela según sus pilares iniciales, la diferenciación con otras experiencias de pedagogías alternativas y el estudio de emergencias y posibilidades.

Así en este momento se visibilizan las siguientes etapas de sistematización. Etapas que se manifiestan como uno de los primeros resultados de la presente investigación, pues fueron construidas de acuerdo con las dinámicas del grupo: sus inquietudes y necesidades en contexto.

a) *Primera Etapa:* Caracterización de la Experiencia según los pilares iniciales.

Como parte de un ejercicio de contextualización de los participantes se retoman los pilares mencionados en publicaciones anteriores de la Escuela y los cuales dan indicios de la forma en cómo se han sistematizado las experiencias en el pasado; al igual que las vivencias de los profesores que integran el grupo de sistematización.

b) *Segunda Etapa:* Comparación con otras experiencias alternativas.

Consiste en la búsqueda de otras experiencias que al igual que la Escuela proponen alternativas a la educación usual. Para esto se abordan preguntas como ¿Cuál es la tendencia? ¿Cuál es el énfasis que realizan? ¿Cuáles son las preocupaciones? ¿Qué referentes toman en cuenta? ¿En qué contextos se encuentran?

c) *Tercera Etapa:* Pregunta por lo novedoso.

En la conversación sobre los hallazgos y experiencias se mantiene la pregunta por aquello que se ha normalizado y que no se ve a simple vista ¿Qué diferencia a la EPE de otras experiencias? ¿Qué diferencia la EPE actual de la EPE de hace unos años?

d) *Cuarta Etapa:* Emergencia de nuevos pilares.

Se visibilizan los nuevos aportes en el proceso de sistematización y se describen algunos de los nuevos pilares, diferenciando el nivel de enunciación y estableciendo una diferenciación con los anteriores.

e) *Quinta Etapa:* Vivencias recogidas de acuerdo con los pilares.

Se recogen las experiencias que ejemplifican los pilares manteniendo una conexión con todas las etapas previas de análisis y ejercicio crítico.

Es importante mencionar que las etapas no tienen un desarrollo lineal, con el pasar del tiempo una etapa emerge y las otras permanecen presentes, de forma que ninguna se cierra a menos que la investigación finalice.

## **Resultados parciales**

A la fecha, el proceso de investigación puede dar cuenta de los pilares iniciales con los que empezó la caracterización de la pedagogía EPE, del ejercicio de referenciación de la Pedagogía EPE frente a otras experiencias y tendencias en pedagogías alternativas, y de la emergencia de nuevos pilares para la definición de lo que podría ser la Pedagógica EPE. Como proceso de sistematización, aún se encuentran etapas sin culminar entre las cuales está la narración situada de las vivencias de la EPE de acuerdo con los pilares emergentes.

## **Caracterización de la Experiencia según los pilares iniciales**

En el transcurso de cuatro décadas las publicaciones, exposiciones y talleres que ha desarrollado la Escuela Pedagógica Experimental, estuvieron orientados al reconocimiento de cuatro pilares específicos: la Construcción de la Confianza, el Trabajo por Proyectos, la Convivencia y la divergencia frente a la Evaluación. En cada uno de estos se ha sustentado la construcción de un ambiente escolar para la formación de individuos que de manera protagónica y crítica planteen alternativas para la sociedad.

La Confianza, ha permeado todos los escenarios de la escuela, constituyendo prácticas muy alejadas de las dinámicas propias la escuela tradicional. No solo se confía plenamente en los testimonios de los integrantes, dando paso a la conversación sincera, sino que físicamente no existen restricciones para el uso de los espacios o materiales del colegio. Lo cual se refleja claramente en el texto (resultado de una investigación) titulado *La Construcción de la Confianza*, publicado en el año 1999 (Segura, et al.). La confianza es un regalo que le da el primer día la EPE a todo el que ingresa.

El Trabajo por Proyectos, se hace evidente en cada una de las ponencias y talleres desarrollados por los maestros, demostrando su transversalidad en todos los ciclos académicos y áreas de conocimiento. Cada docente reconoce que es el trabajo por proyectos el que le da sentido al aprendizaje, el que conecta al individuo con el hacer, su cotidianidad y su contexto. El que compromete al maestro con el aprendizaje, pues existen una infinidad de cosas sin resolver y que dan apertura a lo que se puede hacer desde el aula. Además de ponencias y artículos, se encuentra el libro (resultado de una investigación) *Vivencias de Conocimiento y Cambio Cultural* (Segura, D, y Molina, A., 2000).

La Convivencia, se observa en hechos tan descrestantes, para quienes son ajenos a la institución, como la no presencia de manual de convivencia o de coordinadores que vigilen la disciplina de los estudiantes. Pero también con la existencia de múltiples escenarios de conversación, participación y toma de decisiones en donde a manera de asamblea se organizan los integrantes de la comunidad para abordar las situaciones que los inquietan. Como pilar, la convivencia permea todas las instancias de toma de decisión al interior de la Escuela. Ejercicios que han sido recogidos en ponencias, artículos y en el libro (resultado de una investigación) *Convivir y Aprender: hacia una escuela alternativa* (Segura, D., Gómez, M., Lizarralde, M., 2007).

La Evaluación, en particular la divergencia frente a la evaluación, plantea la necesidad de cuestionar la concepción que tiene cada institución en torno a la evaluación, percibiéndola como un elemento organizativo esencial. En particular la EPE es una institución educativa que mantiene una dinámica de trabajo en el aula sin incluir ningún proceso de medición de resultados, por lo que quien pertenece a la Escuela nunca presenta un examen o se relaciona con alguna nota. En particular esta es una experiencia que se recoge en artículos y en la investigación titulada *Innovación y Evaluación: una mirada desde la perspectiva crítica* (García, 2011)

### **Contextualización de la Pedagogía EPE desde las pedagogías del siglo XXI**

Con la intención de responder a uno de los cuestionamientos centrales que han surgido dentro del ejercicio de sistematización: *¿cuál es la pedagogía que ha logrado construir la EPE durante estos años?*, una estrategia que se planteó en esta segunda etapa fue la búsqueda y el reconocimiento de otras experiencias pedagógicas que, como la EPE, persiguieran la construcción de caminos diferentes a los transitados en la educación tradicional. Para esto, se tomó como referente el libro *Pedagogías del siglo XXI: Alternativas para la innovación educativa* del pedagogo español Jaume Carbonell (2015), quien durante más de cuarenta años se ha encargado de la recolección y sistematización de nuevas propuestas y referentes pedagógicos emergentes de la crisis del siglo XX en la revista Cuadernos de Pedagogía.

El acercamiento a estos movimientos colectivos generados desde redes de estudio e investigación, denominados por Carbonell como nuevas pedagogías, permitió que a finales del año 2017 se diera la compilación del primer ejercicio escritural por parte del equipo de trabajo. En esta sistematización se caracterizaron las nuevas pedagogías y se recogieron los puntos de convergencia y divergencia que tiene la EPE con las mismas; resaltando sus fortalezas, tendencias, énfasis, preocupaciones, referentes, contextos, entre otros aspectos.

CATEGORIAS	ÉNFASIS	ENCUENTROS CON LA EPE
1. Las pedagogías críticas.	Se percibe la escuela como un aparato ideológico al servicio de la dominación. Se propone una relación entre ESCUELA y SOCIEDAD.	Persiguen alternativas emancipatorias, con otras relaciones, otros contenidos y otras prácticas que sean generadoras de agentes de cambio y de transformación social.
2. Las pedagogías libres no directivas. Alternativas a la escolarización ordinaria.	Se percibe una reproducción de la sociedad y desmedro del individuo a través de la obediencia generada en la escuela. Se busca una relación entre INDIVIDUO y LIBERTAD.	Propenden la conquista de la libertad, la construcción de seres autónomos y contestatarios sociales desde el autogobierno sin que ello implique un compromiso político.
3. Las pedagogías de la inclusión y la cooperación.	Rechazo a la HOMOGENEIZACIÓN de los individuos. Se concibe a cada ser como único; por lo tanto debe ser tratado en su individualidad sin ser señalado, excluido o rechazado.	La conquista del respeto por la diversidad desde el tránsito de la segregación a la inclusión. Transformación entre iguales y construcción de equidad.
4. La pedagogía lenta, serena y sostenible	Tensión entre el Cronos y el Kairós en una sociedad mercantilista, competitiva y deshumanizada. Se busca tiempo para el deleite y se rechazan los criterios de eficiencia castrantes, CONTROL EDUCATIVO.	Disfrute del tiempo, diversidad en los procesos y respeto por los tiempos apropiados.
5. La pedagogía sistémica	LOS PROCESOS: Reconocimiento de los procesos autorregulados en las múltiples interacciones escolares y extraescolares. Complejidad.	Rechazo al determinismo. Búsqueda de nexos entre todos los protagonistas internos y externos a la escuela.
6. Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos de trabajo.	LOS PROCESOS: Los proyectos por encima de las disciplinas. La escuela como sistema abierto.	Se rompen las fronteras de la escuela dando un contexto al conocimiento y la bienvenida nuevos saberes.
7. Las pedagogías de las diversas inteligencias.	LOS PROCESOS: Multiplicidad de las perspectivas cognitivas y rechazo a la homogeneización. Se reconoce la diversidad en capacidades y en posibilidades.	Valoración de lo abstracto. Existen otras dimensiones de la inteligencia y múltiples posibilidades de formación para el individuo que corresponden a la diversidad.

Tabla 1. Cuadro creado y modificado por el equipo de sistematización (2017-2019).

Uno de los hallazgos más significativos de este ejercicio, es que la EPE, a excepción de las pedagogías no institucionales: aprendizaje y educación fuera de la escuela, puede estar inmersa en todas la pedagogías del siglo XXI; esto, más allá de imposibilitar la denominación de la pedagogía de la Escuela Pedagógica Experimental dentro de una de ellas, justificó la necesidad de hacer la caracterización y sistematización de los elementos que hacen de la Pedagogía EPE, una pedagogía no sólo pertinente sino que además, una pedagogía propia que puede ser sustentada mediante las categorías emergentes del ejercicio de sistematización que se viene adelantando.

### **Emergencia de los nuevos Pilares de la Pedagogía EPE**

Las discusiones y ejercicios de reflexión del grupo de sistematización permitieron identificar nuevos elementos que se presentan de forma transversal en la Escuela, y por tanto se enuncian como nuevos pilares en este documento. Estos son: Democracia, Reconocimientos y Seguridades, Territorio, y Cambio de la Sociedad.

## **DEMOCRACIA**

La democracia la podemos definir desde diversas aristas; sin embargo, la más común es la que se ha institucionalizado desde el Estado y que se utiliza como sistema de elección, representatividad, organización y control de la sociedad (Rodríguez, 2015). En la EPE se entiende desde otro lugar. Retomando los planteamientos de Maturana (2013) ésta es una construcción permanente entre sujetos que comparten diversas situaciones cotidianas y en las cuales de manera colectiva se legitima a cada uno de los miembros de la comunidad en la convivencia. En otras palabras, por encima de la representatividad, se valora el encuentro entre personas que tienen diferentes historias de vida e intereses, que se disponen a construir acuerdos para lograr la concreción de propósitos comunes.

En el ámbito de la democracia, también la Escuela coincide con lo planteado por Zuleta (1995), en el sentido que reconoce la pluralidad de pensamientos, opiniones, convicciones y visiones de mundo; por lo que no busca la homogenización, y en lugar de ello valida la diferencia en puntos de vista, formas de ser y organizarse socialmente. Así la EPE, propicia la creación de espacios de conversación donde se toma en serio el pensamiento del otro, se discute y debate sin violencia, ofensa, intimidación o desacreditación; sin hacer énfasis en los errores. Lo cual al mismo tiempo significa defender el pensamiento propio, sin destrozarse el pequeño pacto de respeto de nuestras diferencias (Zuleta, 1995). En la cotidianidad, la EPE está colmada de situaciones en las que se vivencia la democracia; un ejemplo claro es la no presencia de un manual de convivencia o de comportamiento que defina que protocolo seguir frente a cada situación, y contrario a ello la construcción de acuerdos propios y contextualizados al interior de las clases y en cada escenario de aprendizaje.

## **LOS RECONOCIMIENTOS Y SEGURIDADES**

En el sistema educativo tradicional existen mecanismos que le generan seguridades a las personas que lo integran: los reglamentos, las evaluaciones o los programas de estudios predeterminados son un ejemplo de esto pues le facilitan la vida a los miembros de las escuelas debido a que le indican al profesor lo que tiene que hacer y el estudiante solo debe entender cuál es el mecanismo adecuado de actuación para recibir aprobación de parte de sus padres y maestros. Sin embargo desde esta perspectiva no se sabe en qué momento los estudiantes se sienten orgullosos de sus logros debido a que la felicidad está en repetir lo que el adulto quiere escuchar, o en recibir una nota, que no necesariamente da cuenta de lo que se sabe. En la EPE la situación es diferente, lo que caracteriza la cotidianidad es la incertidumbre, es decir, nada está predeterminado. En este sentido, tanto profesores como estudiantes conversan, llegan a acuerdos, aprenden a escuchar, a plantean alternativas de solución y negocian. En este proceso las personas aprenden a reconocer el error a partir de la argumentación y de la comprensión de la postura del otro, pero además de reconocer sus propias posibilidades.

La importancia que le damos a los orgullos que cada estudiante logra desarrollar en cada actividad que realiza se puede analizar desde la perspectiva que Almaguer (1998, citado en Edel, 2003), quien plantea que éxito o fracaso se atribuye a factores internos; el éxito provoca orgullo, aumento de la autoestima y expectativas optimistas sobre el futuro. Si las causas del éxito o fracaso son vistas como externas, la persona se sentirá `afortunada ´ por su buena suerte cuando tenga éxito y amargada por su destino cruel cuando fracase. En este último caso, el individuo no asume el control o la participación en los resultados de su tarea y cree que es la suerte la que determina lo que sucede (Woolfolk, 1995, citado en Edel, 2003).

Las notas son agentes externos que no dan cuenta del aprendizaje, ni de la responsabilidad o la emoción al asumir una actividad, estas se dan como respuesta a pruebas y a exámenes que buscan resultados homogenizantes, en las cuales todos los estudiantes deben responder lo mismo. Para la EPE las experiencias de aprendizaje se dan desde el hacer, la comprensión y los ritmos son distintos, no todos deben llegar a una meta única que pueda expresarse con una nota numérica o calificativa, por ello es importante que los niños tengan seguridades en sí mismos y lo que pueden conseguir (sean reconocidos).

## **TERRITORIO**

Algo que dificulta el desarrollo de procesos comprensivos en la educación tradicional es la falta de contextualización de las situaciones estudiadas. Por lo general lo que se aprende son datos desarticulados y descontextualizados que poco aportan en el desarrollo de actitudes críticas, de explicación e invención. Así, la pregunta frecuente que realizan los estudiantes: ¿para qué nos sirve esto?, casi nunca los conecta con sus contextos, en lugar de esto los aleja y los somete a atender procesos estandarizados, de manera obediente y acrítica.

En la EPE se plantean rutas de trabajo que tengan sentido tanto para el profesor como para los estudiantes. Ese sentido se logra en la medida en que las problemáticas tienen que ver con la vida de los estudiantes, con la vida de su comunidad, ciudad o país. Esto conduce a reconocer que los seres humanos en general comparten conflictos propios de cada edad (reconocimiento de sí mismo, problemáticas de drogadicción, pobreza, desplazamiento, desempleo y otros conflictos sociales), que cada región se caracteriza por su riqueza biológica y cultural, que las comunidades se pueden organizar para buscar la resolución de sus problemas, en fin. En un ámbito más amplio, propuestas sobre seguridad alimentaria, o el estudio de problemáticas nacionales coyunturales hacen parte de la cotidianidad de las clases, pues el conocimiento no debe ser ajeno a las realidades de nuestros estudiantes.

A diferencia de otras escuelas en las que los estudiantes hacen parte del contexto territorial donde está ubicada la institución escolar, la población de la EPE en general proviene de sitios diferentes de la ciudad. Por ello actividades como el Servicio Social que se ha gestado con Casa taller las Moyas (experiencia comunitaria

cercana al colegio) ha permitido construir nexos que les han posibilitado tanto a los estudiantes de la EPE, como a los vecinos no sentirse extraños o invasores, y se han dado cuenta que los prejuicios de clases sociales se pueden superar, al conocerse y reconocerse como jóvenes con intereses comunes. En este sentido el territorio se construye como una noción dinámica, donde sus habitantes (seres humanos, animales, vegetación, etc.) existen y pueden establecer determinadas relaciones; y por tanto, es posible construir nuevas formas de organización, enmarcadas en aspectos educativos, económicos, socioculturales y políticos (Bustos, 2014).

## **CAMBIO SOCIEDAD**

Por lo general lo que se espera del sistema escolar es que repita y perpetúe las acciones que como sociedad se han instaurado de manera tradicional. Por ejemplo la existencia de reglamentos, evaluaciones o la elección de representantes escolares son acciones que se establecen para tratar de regular el actuar de la población en general. Por lo tanto no se discute su existencia, en este sentido se propicia la obediencia y poca reflexión. En la EPE se ha apostado por otra forma de relación, donde los estudiantes tienen protagonismo al momento de tomar decisiones, como en el momento que se tiene que resolver una situación que afecta a buena parte de la comunidad, los estudiantes convocan a asamblea para conversar sobre la problemática. En este sentido, lo que se promueve es construir sujetos críticos, reflexivos, propositivos, que tengan la posibilidad de empoderarse a partir de la resolución de conflictos.

Estas formas de actuar son las que, estamos convencidos, aportan a la transformación de una sociedad conformista, que tiene una mirada de causalidad por lo que las soluciones que se plantean son de orden directivo y a corto plazo. La apuesta de la EPE es transformar de manera crítica y propositiva la sociedad de la que nos quejamos tanto.

## **Reflexiones finales**

En el proceso de sistematización se ha encontrado nuevos elementos para caracterizar desde una perspectiva un poco más global la Pedagogía EPE. La revisión de otras experiencias y perspectivas pedagógicas alternativas (el caso de las pedagogías críticas y otras mencionadas en la Tabla 1), permitieron justificar de manera contundente la necesidad de caracterizar las particularidades como Escuela. Aspectos iniciales como la Confianza, el Trabajo por Proyectos, la Convivencia y la divergencia frente a la Evaluación, se convirtieron en puntos de partida para crear los pilares de: Democracia, Reconocimientos y Seguridades, Territorio y Cambio de la Sociedad. Encontrando por ejemplo que cuando se habla de democracia necesariamente se abordan ejercicios de construcción de la confianza, y dinámicas para una convivencia participativa y menos indiferente; y también, se promueven Proyectos orientados a la formación desde una perspectiva alejada a la coerción y medición generada

desde la evaluación. Así cada pilar emergente, es atravesado por los cuatro primeros elementos abordados en la primera lectura del contexto académico de la EPE.

Ahora, es posible hablar de la Pedagogía EPE, y además caracterizarla. Lo que queda por delante es seguir integrando las vivencias, para ejemplificar de una manera más clara cada uno de los pilares y sus contenidos.

## Referencias

- Apple, M. y Beane, J. (2012).** *Escuelas Democráticas*. Madrid (España): Ediciones Morata S.L.
- Arcá, M. y Guidoni, P. (1991).** *Los modelos de los niños, planteamientos en Educación*. Santa fe de Bogotá (Colombia): Corporación Escuela Pedagógica Experimental.
- Bustos, E. (2014).** *La importancia de la relación cultura, territorio y enseñanza de las ciencias*. Bogotá (Colombia): Doctorado Interinstitucional en Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Enseñanza de las ciencias y cultura: múltiples aproximaciones. Consultado en: [http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado\\_ud/publicaciones/importancia\\_relacion\\_cultura\\_territorio\\_y\\_ensenanza\\_ciencias.pdf](http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/importancia_relacion_cultura_territorio_y_ensenanza_ciencias.pdf)
- Capó, W., Arteaga, B., Capó, M., García, E., Montenegro, E., y Alcalá, P. (2010).** *La sistematización de experiencias: un método para impulsar procesos emancipadores*. Caracas (Venezuela): Cooperativa Centro de Estudios para la Educación Popular (Cepep) y Fundación Editorial El Perro y la Rana.
- Castillo, O., Chaparro, A., Díaz, V., Escobar, G. Esquivel, D., Galindo, y otros. (2017).** La Escuela Pedagógica Experimental vista desde múltiples perspectivas teóricas. Manuscrito no publicado. Corporación Escuela Pedagógica Experimental, Bogotá, Colombia.
- Edel, R (2003).** *El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo*. En: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio de Educación. Consultado el 14 de marzo de 2019, en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55110208>.
- García, M (2011).** *Innovación y evaluación: una mirada desde la perspectiva crítica y formativa*. La experiencia de la Escuela Pedagógica Experimental. Trabajo de grado para optar por título de Magister en Educación. Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá, Colombia).
- Gómez Mendoza, M. (1996).** *No solo tiza y tablero: Epistemología de la pedagogía y de la Educación*. Bogotá (Colombia): Mesa Redonda Magisterio.
- Illich, I. (1985).** *La sociedad desescolarizada*. México: Barral Editores.
- Kuhn, T. (1962).** *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económico
- Maturana, H. (2013).** La democracia es una obra de arte. Editorial Magisterio. ISBN 958-20-0178-X. <https://filosofosinsentido.files.wordpress.com/2013/07/174.pdf>
- Maturana, H. (2002).** *Transformación en la convivencia*. España: Dolmen Ediciones, S.A.
- Maturana, H. y Varela, F. (1990).** *El árbol del conocimiento: bases biológicas del conocimiento humano*. Madrid (España): Editorial Cátedra.
- Pauli, G (2011).** *La economía azul: 10 años, 100 innovaciones, 100 millones de empleos*. México D.F. (México): Tusquets Editores México S.A.

- Quiceno, H.; Zuluaga, O.; Martínez, A.; Narodowski, M; et al. (2005).** *Foucault, la pedagogía y la educación: pensar de otro modo.* Bogotá: Magisterio (Colección pedagógica e histórica).
- Rodríguez, k. (2015)** *democracia y tipos de democracia.* Universidad Autónoma de Nuevo León. Repositorio institucional UANL. Consultado en: <http://eprints.uanl.mx/8477/1/Documento2.pdf>
- Segura, D., Gómez, M., y Lizarralde, M. (2007).** *Convivir y aprender: hacia una escuela alternativa.* Bogotá (Colombia): Colección Polémica Educativa.
- Segura, D, y Molina, A. (2000).** *Vivencias de conocimiento y cambio cultural.* Bogotá (Colombia): Colección Polémica Educativa.
- Segura, D. et al (1999).** *La construcción de la confianza: una experiencia en proyectos de aula.* Bogotá, (Colombia): Colección Polémica Educativa.
- Segura, D. (2009).** *La evaluación como imperativo social y necesidad curricular: una contribución insustituible para la aceptación de la arbitrariedad.* En: Nodos y Nudos. Vol. 3 N.26. Enero-Junio 2009. Bogotá (Colombia).
- \_\_\_\_\_ (2008). *Las urgencias de la innovación.* En: Memorias del Décimo Congreso Nacional de Ciencias y Estudios Sociales. 28, 29 y 30 de agosto, 2008. Costa Rica: Sede Brunca, Universidad Nacional, Pérez Zeledón.
- \_\_\_\_\_ (2002). *Información y conocimiento una diferencia enriquecedora.* En: Museolúdica. Una publicación del museo de la ciencia y el juego. Bogotá (Colombia): Universidad Nacional de Colombia.
- \_\_\_\_\_ (1999). *La construcción de la confianza: una experiencia en proyectos de aula.* Bogotá: Colección Polémica Educativa.
- Villaveces, J. et al. (2005).** *Cultura científica: factor de supervivencia nacional.* En: Revista Una mirada al aprendizaje de las ciencias. Bogotá (Colombia): Asociación para el Avance de la Ciencia ACAC. Octubre 2005, pág. 27-36.
- Vitarelli, M. (2005).** *Foucault, la Pedagogía y la Educación: Pensar de otro modo.* Bogotá (Colombia): Cooperativa Editorial Magisterio.
- Von Foerster, H. (1991).** *Las semillas de la cibernética; obras escogidas.* Edición de Marcelo Pakman y presentación de Carlos Sluzki. Barcelona (España): Editorial Gedisa S.A.
- Zuleta, E. (1995).** *Educación y democracia: un campo de combate.* Compilación y edición: Hernán Suárez Alberto Valencia. [www. Omegalfa. Biblioteca Libre.](http://www.Omegalfa.BibliotecaLibre) Consultado en: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/educacion-y-democracia.pdf>