

LA PREGUNTA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y SIGNIFICATIVO

Juan Fernando Gutiérrez Builes¹
jufer_81@hotmail.com

Adriana Janneth Acevedo Andrade²
adrianaacan@unisabana.edu.co
Colegio CAFAM
Bogotá

Resumen

Este trabajo surge de la investigación en el aula adelantada en Diplomado Estrategias para el desarrollo del aprendizaje autónomo y significativo desarrollado en la Fundación Universitaria Cafam, éste se desarrolló con un grupo de 35 estudiantes de grado cuarto de primaria del Colegio Cafam, su principal fin, fue implementar en la unidad de formación Cafam: la pregunta como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico, analítico y autónomo en los procesos de evaluación de los estudiantes de grado cuarto en el área de humanidades (filosofía para niños).

Con este proceso de aprendizaje se buscó, reconocer como el hombre a lo largo de la historia ha reflexionado sobre su realidad, a través de las preguntas contextualizadas, el cuestionamiento de su propia existencia y el análisis de lo que se encuentra en su entorno.

La investigación se caracterizó por ser cualitativa y de alcance descriptivo (Hernández, 1998), desarrollada desde los planeamientos de la Investigación Acción Pedagógica y se desarrolla en unos momentos propuestos por Restrepo Gómez (2006): deconstrucción, reconstrucción y validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida.

Abstract

This work arises from the research in the advanced classroom in Diploma Strategies for the development of autonomous and significant learning developed in the Cafam University Foundation, this was developed with a group of 35 students of fourth grade of primary school Cafam, its main purpose, was to implement in the Cafam training unit: the question as a didactic strategy for the development of critical, analytical and autonomous thinking in the evaluation processes of fourth grade students in the humanities area (philosophy for children). With this learning process we sought to recognize how man throughout history has reflected on his reality, through contextualized questions, the questioning of his own existence and the analysis of what is in his environment. The research was characterized by being qualitative and descriptive in scope (Hernández, 1998), developed from the planning of Pedagogical Action Research and is developed at a few moments proposed by Restrepo Gómez (2006): deconstruction, reconstruction and validation of the effectiveness of the alternative or reconstructed practice.

Resumo

Este trabalho resulta de pesquisa em sala de aula Estratégias diploma avançado para o desenvolvimento da aprendizagem autônoma e significativa desenvolvido na Biblioteca da Universidade, foi desenvolvido com um

¹ Gerontólogo. Universidad Tecnológica de Antioquia. Especialista en Pedagogía para el desarrollo de Aprendizaje Autónomo, Universidad UNAD- CAFAM. Estudiante Psicología. Universidad Politécnico Gran Colombiano. Docente Colegio CAFAM. Bogotá D.C.

² Lic. Edu. Básica Ciencias Naturales y Edu. Ambiental- Universidad de Nariño, Especialista en Pedagogía-. Universidad Pedagógica Nacional, Maestrante en Pedagogía -Universidad de la Sabana, Docente Colegio José Acevedo y Gómez IED- Bogotá D.C. adrianaacan@unisabana.edu.co, adrianajannehtacevedo@gmail.com

grupo de 35 alunos na classe quarta série do Cafam College, o seu principal objetivo, foi implementar na unidade de formação Cafam: a questão como estratégia didática para o desenvolvimento do pensamento crítico, analítico e autônomo nos processos de avaliação de alunos do quarto ano do ensino de humanidades (filosofia para crianças).

Com este processo de aprendizagem procuramos reconhecer como o homem ao longo da história refletiu sobre sua realidade, através de questões contextualizadas, o questionamento de sua própria existência e a análise do que está em seu ambiente.

A pesquisa caracteriza-se como escopo qualitativo e descritivo (Hernández, 1998), desenvolvido desde os planejamentos de Educational Research Ação e desenvolve uma proposta por Restrepo Gómez (2006) momentos: desconstrução, reconstrução e validação da eficácia da prática alternativa ou reconstruída.

Palabras claves: práctica pedagógica, preguntas contextualizadas, análisis y reflexión, habilidades de pensamiento.

Introducción

El trabajo se desarrolla en el colegio CAFAM, con un grupo de estudiantes entre 9 y 11 años quienes cursan grado cuarto de primaria. El colegio se encuentra ubicado en la localidad decima (Engativá) de la ciudad de Bogotá- Colombia, es un establecimiento mixto de calendario A y cuenta con una población de 3500 estudiantes de los grados cero a undécimo. Ofrece educación formal con subsidios y tarifas diferenciales de acuerdo con el nivel de ingresos de los afiliados a la caja de compensación Cafam, a la cual pertenece la institución, aunque se privilegia a los estudiantes de menos ingresos (el 75 % de los estudiantes pertenece a las categorías A y B).

El colegio CAFAM tiene como misión: Contribuir a la formación de las personas y a la convivencia social con un proyecto educativo de preescolar, básica y media para los hijos de los afiliados a CAFAM que responda a las necesidades actuales de formación intelectual, afectiva y social de los niños y de los jóvenes y a las expectativas de educación de sus padres. El proyecto educativo se fundamenta en un modelo pedagógico propio y dinámico para el desarrollo integral y autónomo de los estudiantes, en un proceso permanente de formación e integración de la comunidad educadora y en una gestión administrativa y financiera eficiente

En la filosofía del colegio se comprende a la persona humana como un ser integrado en múltiples dimensiones. Es un ser que posee una estructura bio- física de la cual es responsable y mediante la cual realiza su propia realización y apoya la realización de otros; es un ser inteligente, capaz de transformar y transformarse, es persona en cuanto se desarrolla con los otros y encuentra en los otros la posibilidad de ser.

De acuerdo con lo anterior, el colegio se ha mantenido en un énfasis en la integralidad, la cual se encuentra fundamentada mediante la unidad de formación Cafam, la cual puntualiza los aprendizajes en cada una de las dimensiones. Aprendizajes, competencias e indicadores de autonomía, ilustra la decisión institucional de valorar los desarrollos en cada una de las dimensiones en un plano de equidad.

Por tanto, el estudiante en su proceso de conquista del desarrollo de su autonomía, requiere implicarse para ser protagonista en su proceso de aprendizaje y tomar conciencia de su papel en el mismo, valorarse como persona activa y capaz de jalonar su propio desarrollo, y apropiarse de estrategias que le permitan aprender a diagnosticar sus necesidades de aprendizaje, a planearlas, ejecutarlas y evaluarlas.

Partiendo de estas generalidades que plantea la institución frente a su postura pedagógica y la experiencia en el aula, surge la necesidad de indagar acerca de la importancia de otros aspectos que deben ser tenidos en cuenta dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje; en este caso, la apropiación de la indagación o planteamiento de preguntas como proceso de pensamiento indispensable en los procesos formativos, e este caso orientados desde el contexto de filosofía para niños.

En el campo de la filosofía para niños, es importante resaltar que *los saberes* juegan un papel determinante en los procesos formativos de los estudiantes, pero más allá de transmitir información o saberes preestablecidos del docente, se vio la necesidad de generar unos ambientes de aprendizaje donde se focalicen las inquietudes que surgen dentro del aula y se logre construir conocimiento desde la reflexión crítica, el aprendizaje cooperativo, la evaluación formativa y el desarrollo de habilidades de pensamiento en este caso la indagación.

Métodos

La investigación se caracterizó por ser cualitativa y de alcance descriptivo (Hernández, 1998), desarrollada desde los planeamientos de la Investigación Acción Pedagógica y se desarrolla en unos momentos propuestos por Restrepo Gómez (2006): deconstrucción, reconstrucción y validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida.

La fundamentación de Investigación Acción Pedagógica se hace desde los planteamientos de Elliot J. (1991), quien propone que, “El objetivo fundamental de la Investigación Acción es mejorar la práctica antes que producir el conocimiento. La producción y utilización de conocimiento está subordinada y condicionada por el objetivo fundamental” (p.50).

Fase I Deconstrucción

Según Restrepo (2006), en esta fase: "el docente se ve enfrentado a deconstruir su práctica inicial en busca de un saber hacer más acorde con la realidad de las escuelas, de las expectativas y problemáticas que los estudiantes experimentan" (p. 96).

Para el proceso de deconstrucción se inicia desde la reflexión de la práctica de enseñanza del maestro donde se evidencia que a pesar de desarrollarse desde la unidad de formación Cafam, las actividades están enfocada hacia la transmisión de saberes sin tener en cuenta los procesos de pensamiento.

Fase II Etapa de Reconstrucción

Una vez conocidas las debilidades de la práctica inicial y actual, se posibilita la oportunidad de presentar el diseño de una práctica nueva, una propuesta que recoja varias ideas y se apoye en las teorías pedagógicas vigentes.

Para dar respuesta a esta necesidad se estudia la pregunta como preámbulo para generar una discusión reflexiva; tal es el caso del debate filosófico. De igual forma, la indagación puede ser utilizada en una encuesta después de una pregunta cerrada o abierta para ampliar los datos que queremos recabar.

Otro aspecto importante es la relación con la evaluación formativa vista como la forma de detectar los procesos en los cuales se debe mejorar alguna parte del proceso. En un ambiente escolar se dan respuestas valiosas, profundas y llenas de detalles valiosos para el aprendizaje del tema, muchas veces inesperados. Realmente ayuda a clarificar las respuestas, proporcionando información más precisa. Los niños son impredecibles cuando su imaginación vuela bajo una estrategia y orientados desde el docente.

Validación

La propuesta pedagógica se logra por medio un friso descriptivo como estrategia donde escriben las características de las preguntas contextualizadas, algunos ejemplos de ellas que permitieran enseñar a otros estudiantes y a su propia familia.

Este ejercicio permito ayudar a los niños a trabajar con su memoria y la inferencia, hacer un trabajo más introspectivo y los invita a ser creativos a la hora de contestar, por ejemplo, preguntas abiertas sobre ¿qué pasaría si ocurriera tal o cual situación? o ¿Qué piensa de este u otro tema? Siempre tendrán en cuenta que las preguntas fueran divergentes y que cumplieran los parámetros necesarios para enseñar dicha habilidad a otra persona.

Discusión

Hablar de creatividad en el aula y sus componentes es dar la posibilidad de generar una visión amplia del ser humano y sus habilidades, que emerge como una capacidad innata en todos. Comprendiendo esto se pueden trazar algunas orientaciones desde el método fusionándose con la pedagogía para el beneficio de la educación. Desde este orden la educación para niños se encuentra en un gran rato que dispone una renovación educativa que permita crear nuevos modelos pedagógicos que respalda una educación innovadora que llevan a los

estudiantes a desarrollar creatividad y no solo en los primeros niveles educativos sino hasta la educación superior.

Para estos momentos se generan espacios de actitud creativa del docente, creación y utilización de estrategias didácticas y pedagógicas para las unidades de formación e incentivar una atmosfera creativa como valor cultural en el espacio del aula y la unidad de formación.

Como parte final de la idea es importante la aproximación a las orientaciones metodológicas y la relación con la propuesta de la didáctica en el deber de cumplir con una propuesta creativa es decir un taller creativo interdisciplinario que comprende varias asignaturas y una sola habilidad cognitiva.

Tal y como señala Sabater (2007): “El hombre no llega a ser hombre más que por la educación, no es más que lo que la educación hace de él. Es importante subrayar que el hombre siempre es educado por otros hombres y por otros hombres que a su vez también fueron educados. La educación es un arte cuya práctica debe ser perfeccionada a lo largo de las generaciones. Cada generación instruida por los conocimientos de las precedentes es siempre más apta para establecer una educación que desarrolle de manera final y proporcionada todas las disposiciones naturales del hombre y que así conduzca a la especie humana hacia su destino. Por eso la educación es el problema mayor y más difícil que puede plantearse al hombre. En efecto, las luces dependen de la educación y la educación depende de las luces.” (p.193)

Dicha propuesta pedagógica es una disculpa para la creación de una habilidad que nos genera creatividad con hábitos de pensamiento dentro de un contexto apropiado que este enmarcado en la reflexión y una interpretación de la creatividad.

Partiendo de lo anterior, con este proceso de aprendizaje se buscó reconocer como el hombre a lo largo de la historia ha reflexionado sobre su realidad, a través de las preguntas contextualizadas, el cuestionamiento de su propia existencia y el análisis de lo que se da en su propia experiencia.

Dentro de la unidad de formación institucional en la asignatura de filosofía para niños, se desarrollaron guías de aprendizaje autónomo pensando en precisar una relación directa con la pregunta como medio de cuestionamiento y análisis constante, que les permita descubrir indagar y proporcionar elementos que les resuelva las dudas que pueden surgir de forma transversal.

Uno de los fundamentos teóricos fueron las preguntas abiertas (divergentes) también llamadas "Preguntas Libres contextualizadas" son un tipo de pregunta que permite obtener detalles más profundos en las respuestas de los estudiantes, recolectando información valiosa sobre el tema específico.

Las respuestas contienen información más detallada y descriptiva, esto a diferencia de las preguntas cerradas (convergentes), las cuales arrojan respuestas estrechas y limitadas.

Resultados y evidencias de la propuesta

GUÍA DE APRENDIZAJE SOBRE LAS PREGUNTAS CONTEXTUALIZADAS

a lo largo
el hombre,
entorno.



OBJETIVO (OBJECTIVE): Reconocer como el hombre de la historia ha reflexionado sobre su realidad (el mundo, la naturaleza y Dios), a través de la pregunta, el cuestionamiento y el análisis de lo que se encuentra en su

INDICADORES DE APRENDIZAJE (LEARNING INDICATORS)

401. Precisa los criterios que delimitan las relaciones entre lo que descubre o conoce.

402. Establece relaciones concretas de causa - efecto, parte- todo y fines - medios.

INDICADOR DE AUTONOMÍA (AUTONOMY INDICATOR): Actuación fundamentada en principios

- Reconoce que todos los miembros de la comunidad educativa son personas con igual valor y derechos. (Conocimiento)
- Contribuye con el cuidado del medio ambiente en su entorno escolar (aulas de clase, baños, comedor, zonas verdes, campos e implementos deportivos). (Integradora)
- Coopera y demuestra solidaridad con sus compañeros, y trabaja en equipo de manera constructiva. (Integradora)

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (LEARNING STRATEGIES): Lectura autorregulada, análisis de preguntas contextualizadas.



1. INDUCCIÓN (INDUCTION)

1.1. Ambientación (Warming up)

Responde las siguientes preguntas en el cuaderno:

- 1.1.1. ¿Por qué es importante cuestionarse sobre lo que nos rodea?
1.1.2. ¿Por qué las preguntas nos permiten reflexionar sobre la realidad?

1.2. Activación de saberes previos (Prior knowledge)

- 1.2.1. Lee con mucha atención el siguiente recuadro y copia en el cuaderno tres de las preguntas.

Quando el niño era niño

Quando el niño era niño era el tiempo de preguntas como:
¿Por qué yo soy yo y no soy tú?
¿Por qué estoy aquí y por qué no allá?
¿Cuándo empezó el tiempo y dónde termina el espacio?
¿Acaso la vida bajo el sol es tan solo un sueño?
Lo que veo oigo y huelo,
¿no es sólo la apariencia de un mundo frente al mundo?
¿Existe de verdad el mal y gente que en verdad es mala?
¿Cómo es posible que yo, el que yo soy, no fuera antes de existir;
y que un día yo, el que yo soy, ya no seré más éste que soy?...



Peter Handke (De la película Cielo sobre Berlín de Win wenders)

- 1.2.2. En una explicación reflexiva e inteligente da respuesta a una pregunta que escribiste en el cuaderno del punto 1.2.1.

1.3. Meta de aprendizaje (Learning goal):

Teniendo en cuenta el tema propuesto en la guía y la activación de saberes previos escribe en el cuaderno tu meta de aprendizaje, recuerda que ésta tiene un **qué hacer**, un **para qué hacerlo** y un **cómo hacerlo**.

1.4. Información (Information):

Lee la siguiente información reflexionando y subrayando las ideas principales.

Una buena pregunta es una semilla que debe sembrarse para que produzca más semillas, con la esperanza de reverdecer el paisaje de las ideas.

John Ciardi³

Hacer preguntas es importante porque nos permite reflexionar sobre lo que tenemos a nuestro alrededor. Las preguntas contextualizadas son el instrumento perfecto para realizar dicho análisis del entorno. Para realizarlas se deben tener en cuenta los siguientes atributos:

1. Ser **divergentes** no convergentes⁴:

Las *preguntas convergentes* son aquellas de las que se espera una sola respuesta. Son preguntas que dan soluciones inmediatas, que dan resultados precisos, pero que no invitan a la reflexión, a la crítica o al análisis. Las *preguntas convergentes* son:

- *¿Qué?*
- *¿Quién?*
- *¿Dónde?*
- *¿Cuándo?*
- *¿Cómo?*
- *¿Por qué?*

Las *preguntas divergentes* se distinguen de las convergentes porque no hay una sola respuesta correcta. Son preguntas por lo general abiertas y que invitan al intercambio de opiniones, que buscan la direccionalidad del lenguaje.

- **Predicción:** *¿Qué piensas que ocurriría si...?*
- **Defensa:** *¿Por qué crees que...?*
- **Causa-efecto:** *Si..., entonces, ¿...?*
- **Creatividad:** *¿Cómo harías que...?*
- **Opinión:** *¿Qué opinas sobre...?*
- **Juicio:** *¿Cuál crees que es mejor...?*

2. Estar **contextualizadas** desde un tema específico.
3. Ser **inteligentes** y analíticas: respuestas con sentido.

³ <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/FormularPreguntas>

⁴ <http://justificaturespuesta.com/preguntas-convergentes-o-divergentes-esta-es-la-cuestion/>

4. Y son preguntas **retóricas**, es decir sin respuestas.



Los niños se asombran y se preguntan no sólo sobre sí mismos, sino también sobre el mundo y la sociedad en que viven. Muchas de las preguntas que hacen frecuentemente, por ejemplo:

"¿Qué es la mente?", "¿qué es la realidad?", "¿qué son las cosas?", "¿qué es el bien?", "¿qué es lo justo?", "a partir de lo que sabemos, ¿qué podemos averiguar?", pueden ser consideradas preguntas filosóficas.



CARACTERÍSTICAS DE LAS BUENAS PREGUNTAS

Diversos autores (las letras entre corchetes indican las fuentes) que han trabajado este tema en profundidad coinciden en enunciar ciertas características deseables en las buenas preguntas. A continuación presentamos algunos lineamientos generales que esperamos contribuyan a orientar este proceso.

En tal sentido, las buenas preguntas deberían atender los siguientes aspectos:

Características:

- Ser inteligentes, impactar. Así se tendrá mayor probabilidad de comprometer a los estudiantes en la búsqueda de respuestas.
- Ser abiertas para promover el diálogo, el debate o la reflexión entre los estudiantes.
- Estar planteadas a partir de un contexto o situación real y específica que despierte la curiosidad de los estudiantes, los invite al análisis y les exija aplicar y utilizar los conocimientos. ⁵

⁵ http://www.izar.net/fpn-argentina/esp_filo4.htm

Una vez que hayas aprendido a hacer preguntas –preguntas pertinentes y apropiadas y sustanciales- habrás aprendido cómo aprender y nadie podrá impedir que aprendas lo que tú quieras o lo que necesites saber.

Neil Postman

2. APRENDIZAJE INDIVIDUAL (INDIVIDUAL LEARNING)

Con base en la información anterior escoge un tema y elabora una pregunta contextualizada teniendo en cuenta los atributos que este tipo de preguntas tiene.

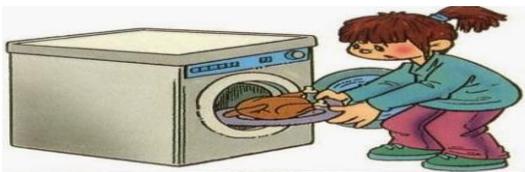
3. APRENDIZAJE DE GRUPO (GROUP LEARNING)



3.1. Organizar grupos de trabajo

3.2. Elaboren un friso informativo que tenga como objetivo enseñar a otras personas sobre la elaboración de las preguntas contextualizadas

3.3. Observen con atención las siguientes imágenes. Escojan la que más les llame la atención y con ella elaboren una pregunta contextualizada que tiene como tema la imagen.



5. EVALUACIÓN (EVALUATION)



Elabora una pregunta contextualizada pensando en un tema de tu interés

4.1. AUTOEVALUACIÓN (SELF-EVALUATION)

Marca con una X según consideres que fue tu comportamiento y proceso en el desarrollo de la guía:

	LO HICE MUY BIEN	
	LO HICE BIEN PERO PUEDO MEJORAR	
	DEBO PRACTICAR PARA MEJORAR	
	DEBO TENER MÁS CUIDADO A LA HORA DE PRESENTAR MIS TRABAJOS.	

5.2. COEVALUACIÓN (CO – EVALUATION)

Marca con una X el grado de desempeño de tu compañero en las actividades de clase.

	DESEMPEÑO	LO HACE	ALGUNAS VECES	NO LO HACE
	Tu compañero trabaja adecuadamente y permite que los demás lo hagan.			
	Tu compañero hace aportes importantes para el trabajo en grupo.			
	Ves que tu compañero ha aprendido y comprendido el tema de la pregunta contextualizada.			

6. APRENDIZAJE DE CASA (HOME LEARNING)



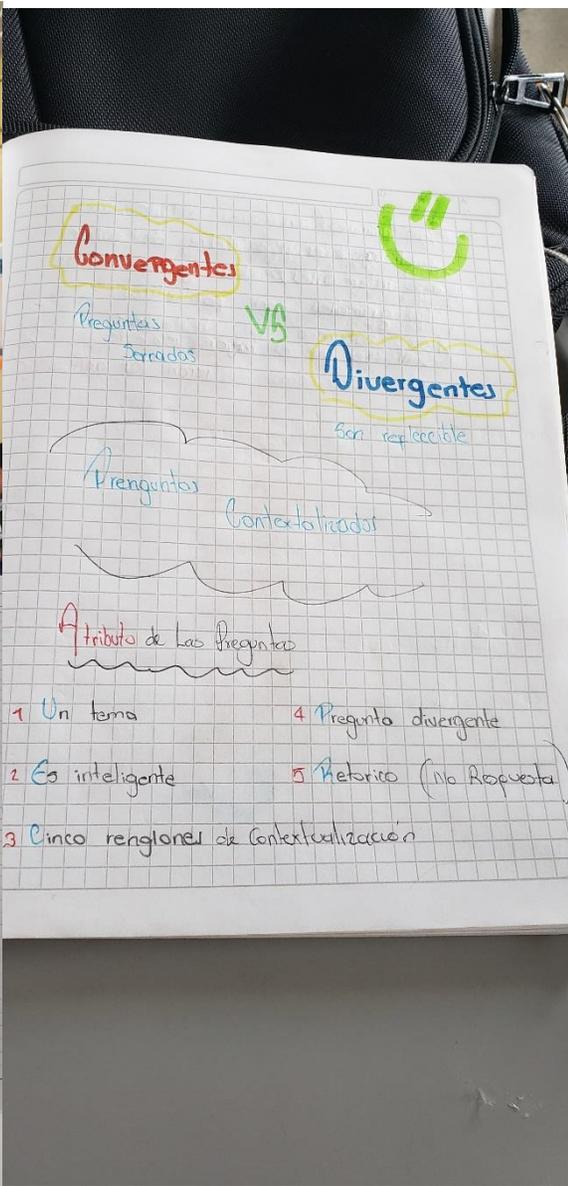
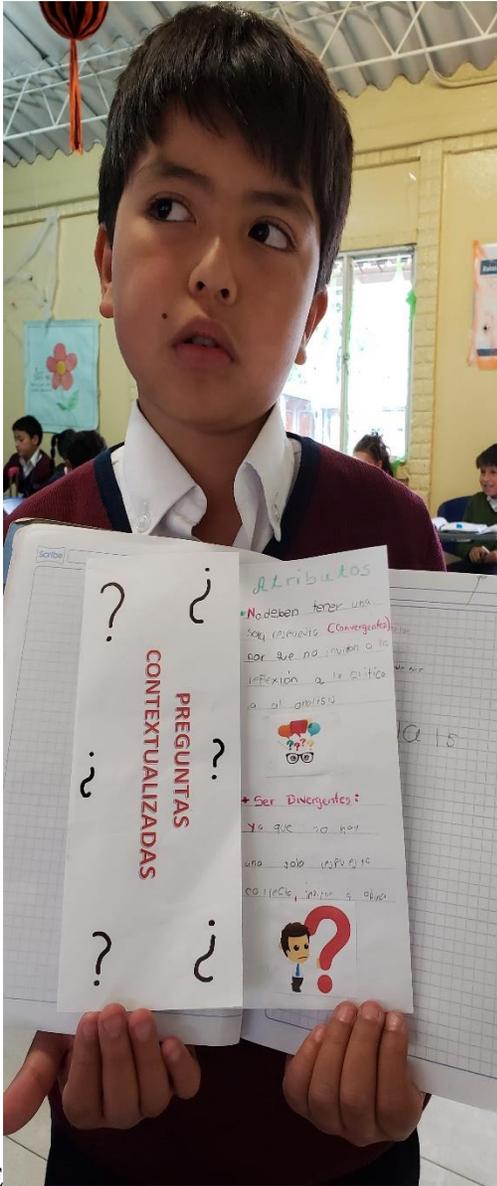
5.1. Escoge un grupo de frases A o B

5.2. Léelas clara y rápidamente a uno tus padres y pídele que te responda sí o no a cada una de ellas y escribe su respuesta frente a cada una. No puedes repetir la frase.

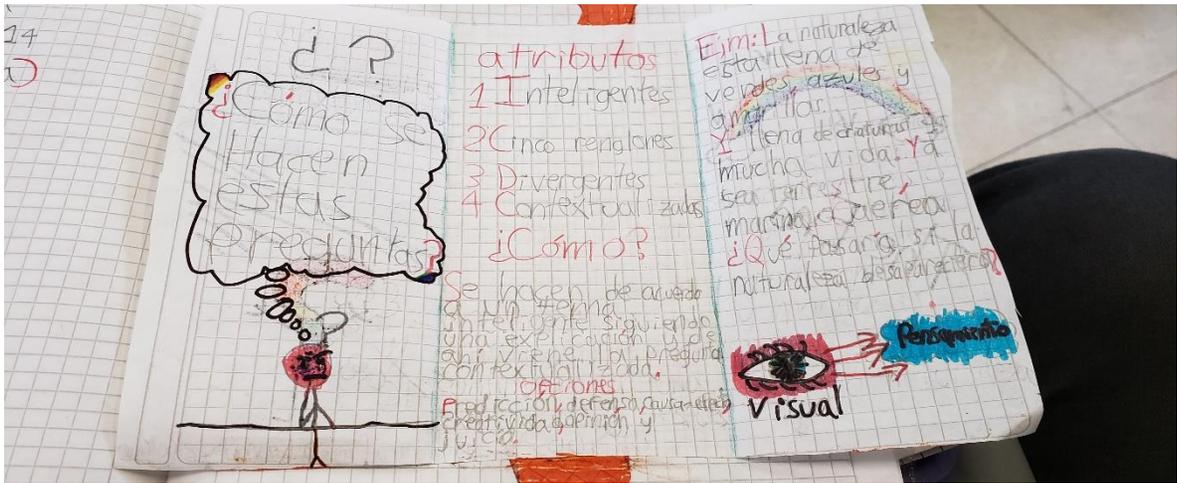
5.3. Analiza con tus padres las respuestas que manifestaron

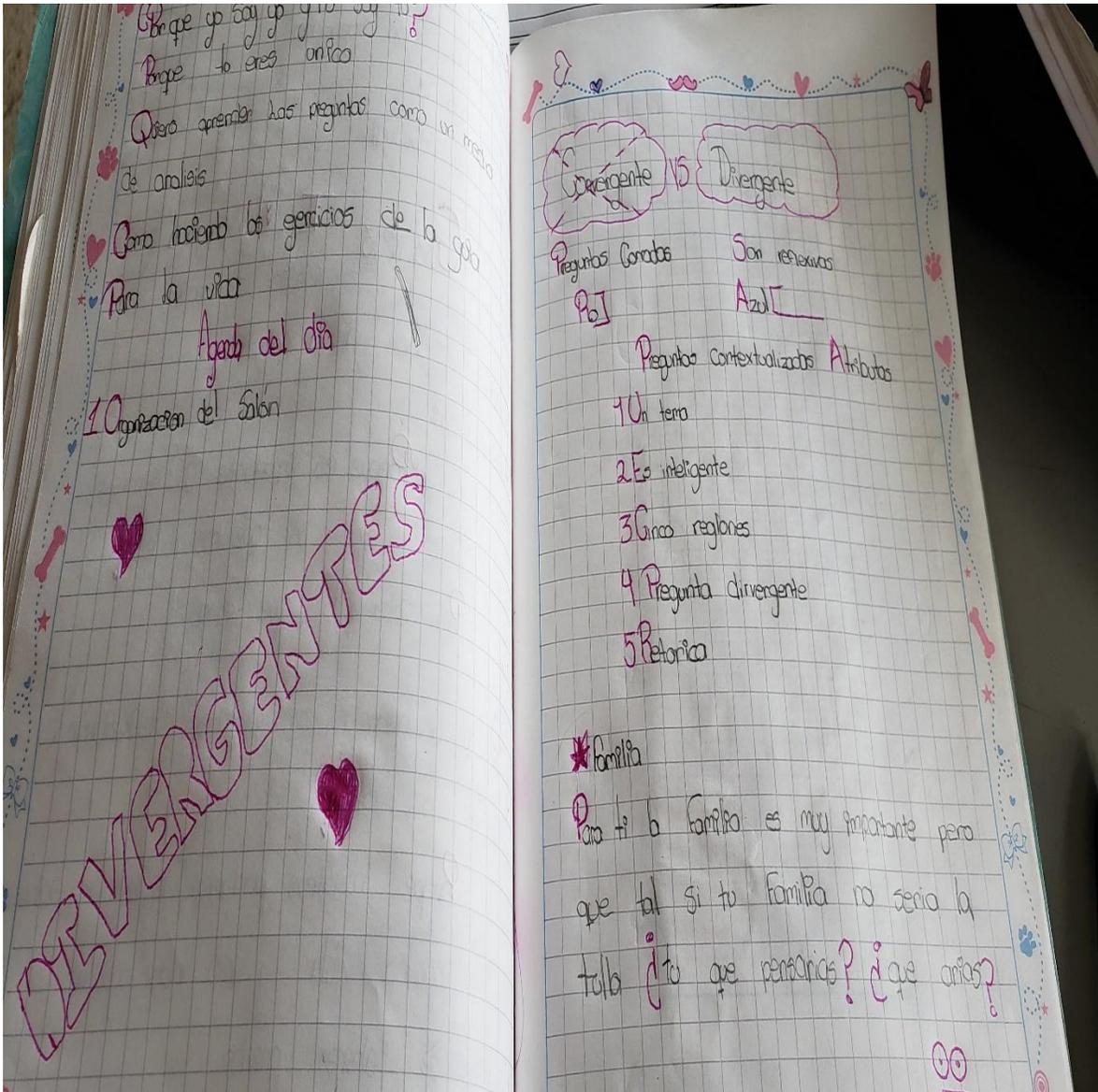
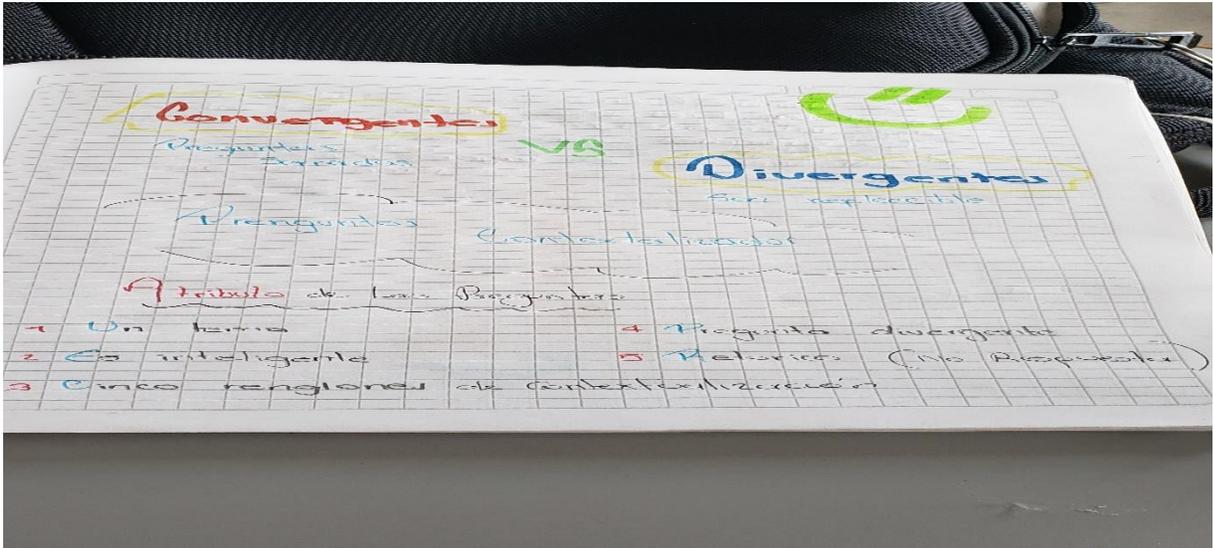
	SI	NO	B	SI	NO
Mi abuela es la hija de mi tía			El 31 de diciembre es Navidad		
El lápiz tiene tinta			Mi perro tiene cinco patas y mi gato tres orejas		
La mosca es un mamífero			Cuando miré el termómetro eran las 8		
Me pongo los guantes en los pies			La bicicleta me mira raro		
El pulpo tiene 4 patas			Mi abuela es la hija de mi tía		

1.4. Elaboren una pregunta contextualizada frente al ejercicio realizado.



E





Scribe

Preguntas contextualizadas

uno tendría que dar a los que lo necesitan, pero con la conciencia de que está bien empleado tenemos que dar a los que se lo merecen y que quieren cambiar y ser una buena persona
 ¿que pasaría si te dan más de lo que tienes hoy?

CAPEM
 GUÍA DE APRENDIZAJE No. 15
 ÁREA DE HUMANIDADES GRADO CUARTO
 Nombre del Estudiante: Religiosa Período: Cuarto
 Asignatura: Educación Religiosa - Introducción a la Filosofía
 Tema: Los dilemas filosóficos una forma de reflexionar
 TIEMPO (TIME): 2 unidades
 RECURSOS (RESOURCES): Guía, cuaderno medio plego de cartulina.

Administrador de Programa:
 Juan Fernando Gutiérrez Bules

TIEMPO (TIME): 2 unidades.
 RECURSOS (RESOURCES): Guía, cuaderno medio plego de cartulina.

"Si queremos adultos que piensen por sí mismos, debemos educar a los niños para que piensen por sí mismos"
 Matthew Lipman

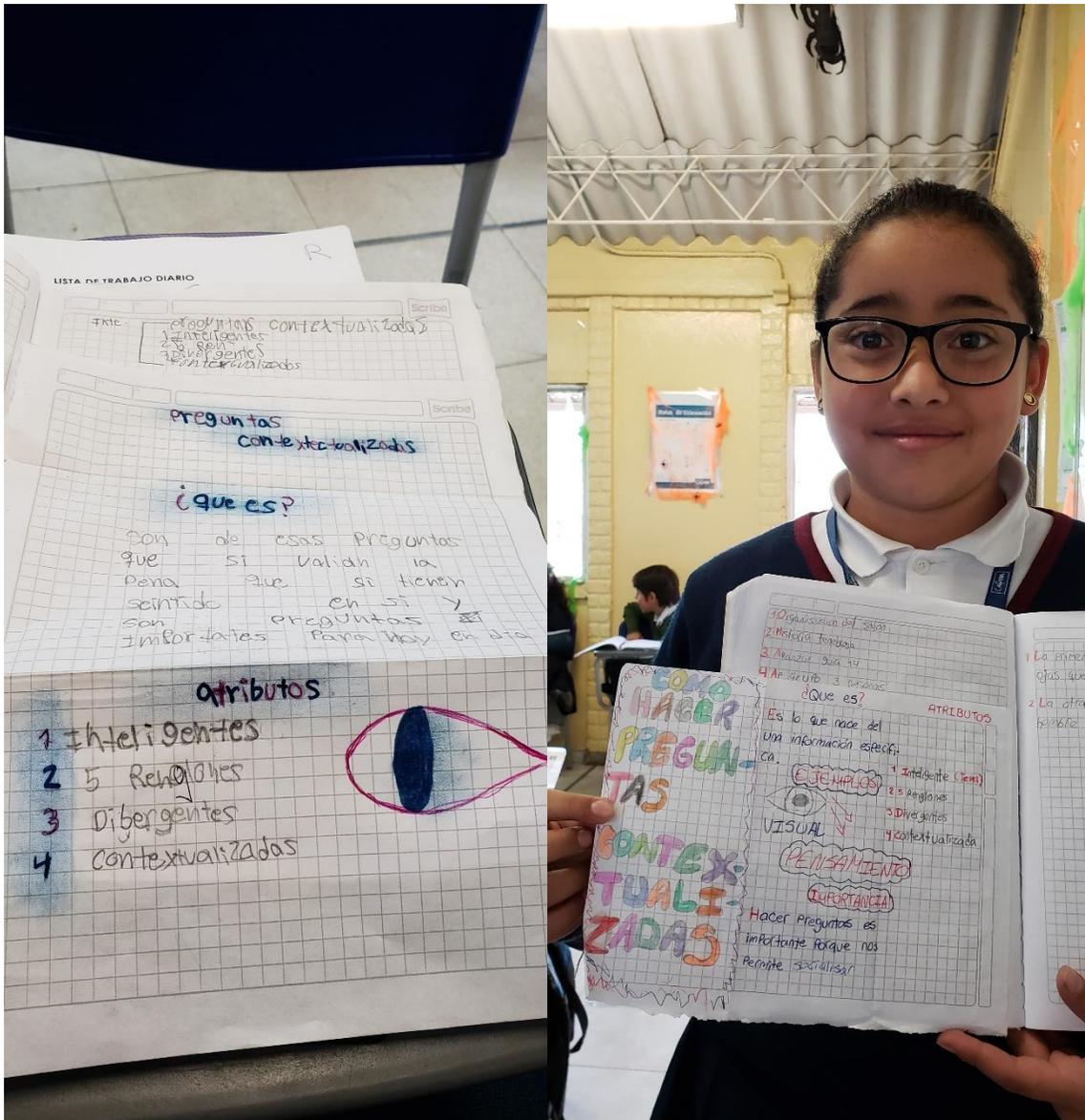
¿que es?
 las preguntas divergentes se distinguen de las convergentes por que no hay una sola respuesta.

Atributos

- 1 ser divergentes no convergentes
- 2 estar contextualizadas
- 3 ser inteligentes y analíticos
- 4 son preguntas retóricas, es decir no se responden

a mi me da miedo la muerte porque no quiero que nadie sufra
 que pasaría si te matieran

Preguntas Contextualizadas



Conclusiones

Dentro de la dinámica escolar se pretendió generar un proceso de reflexión enmarcado dentro de la introducción de filosofía para niños, tal y como lo mencionamos anteriormente, existen muchos otros tipos de preguntas, por lo que determinar cuál es la ideal para nuestra aplicación de los conocimientos adquiridos durante el periodo y la asignatura. Este es un espacio que se abre para el análisis y la capacidad de reflexionar creando habilidades de pensamiento que desarrollen oportunidades de apropiación de las estrategias en las asignaturas.

Referencias

De la Orden, A. (2011). «Reflexiones en torno a las competencias como objeto de evaluación en el ámbito educativo». *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, vol. 13, n.º 2, pp. 1-21. Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol13no2/contenido-delaorden2.pdf>, [consulta: noviembre de 2012].

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2001). **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.** Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.

Ibar, M. G. (2002). **Manual general de la evaluación.** Barcelona: Octaedro.

Insuasty, L. D. (2001). **El papel de la mediación en la autogestión del aprendizaje.** En: Experiencias de mediación cognitiva, año 1, No. 1. Especialización en Pedagogía para el Desarrollo de Aprendizaje Autónomo. Convenio UNAD-CAFAM. Bogotá”

McDonald, R. y otros (2000). «Nuevas perspectivas sobre la evaluación». *Boletín Técnico Interamericano de Formación Profesional*, n.º 149, pp. 41-72. Disponible en: www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_articulo/rodajog.pdf, [consulta: noviembre de 2012].

Tierno García, J. M., Iranzo García, P. y Barrios Arós, C. (2011). «El compromiso organizativo e institucional para diseñar y evaluar competencias en la universidad». *Revista de Educación*, n.º 361. Disponible en: www.revistaeducacion.mec.es/doi/361_141.pdf, [consulta: noviembre de 2012].